

Hunger Games

Réalisateur : Gary Ross

Sortie France : 21 Mars 2012

Acteurs : Jennifer Lawrence, Josh Hutcherson, Lanny Kravitz, Liam Hemsworth, Donald Sutherland

Genre : Action. Drame. Science fiction.

Synopsis

Dans une Amérique apocalyptique, portant désormais le nom de Panem, divisée en 12 districts, le gouvernement en place intitulé le Capitol, a instauré un jeu de télé-réalité : The Hunger Games qui se déroule une fois l'an dans le but de contrôler la population par la terreur.

Chaque année, les 12 districts doivent offrir un garçon et une fille âgée de 12 à 18 ans afin de participer à ces Hunger Games. En tout 24 adversaires, lancés dans cette télé-réalité dont l'unique règle est de survivre : un seul en sortira vivant.

Lorsque le nom de Prim Rose Everdeen est tiré au sort lors de la moisson, Katniss Everdeen, âgée de 16 ans, n'hésite pas et se porte volontaire, consciente du danger afin de prendre la place de sa petite sœur.

Le film

Adaptation du best seller de Susanne Collins, littérature pour ados, *Hunger Games* pourrait paraître à première vue comme un énième film pour ados sur une société apocalyptique qui instaure des jeux où l'être humain doit se battre et survivre, défier la mort à tout instant mais il n'en est rien.

Hunger Games est l'histoire d'une jeune fille Katniss Everdeen âgée de 16 ans forte et fragile qui doit subvenir aux besoins de sa mère dépressive et de sa petite sœur suite au décès de son père à la mine. Pour se faire elle a dû apprendre à devenir adulte, à chasser, à être autonome et à survivre par elle-même. Tout repose sur ses épaules. Même si elle est d'une nature, fermée, solitaire, son seul ami s'appelle Gale un garçon de 18 ans, elle n'hésite pas un seul instant à se sacrifier ou se mettre en danger pour sauver ceux qu'elle aime. Au final, la vie de cette héroïne, semée d'embûches, de combats, d'obstacles à surmonter et une

existence bien triste car elle deviendra, malgré elle, le symbole de la rébellion et malheureusement perdra beaucoup de gens qu'elle aime.

Une histoire qui mêle la solitude, la souffrance, la solidarité, l'amitié, la peur, les instincts premiers de survie, l'altruisme, la haine, le voyeurisme, le mensonge et l'amour, entre autre, mais surtout un reflet sur notre société décadente et ces émissions de télé-réalité qui ne cessent de s'accroître. Quand on voit le genre d'émissions qui passent de nos jours où il faut dénigrer son adversaire, l'humilier, le faire tomber voire l'évincer par un simple vote du public, on pourrait se dire que les *Hunger Games* pourraient très bien avoir leur place dans notre société de demain.

A croire que la littérature pour ados continue de faire rêver quelque soit notre âge (*Twilight*, *Harry Potter*, *Hunger Games*....) mais ce qui attire le plus dans ce genre d'histoire, c'est la force et la fragilité des personnages auxquels n'importe qui d'entre nous qu'on soit ados ou adultes pourraient s'identifier. Souvent ce sont des êtres dont leur quotidien bascule du jour au lendemain par un événement surnaturel qui survient d'un coup dans leur existence.

Twilight : La vie de Bella Swan 17 ans se trouve transformée le jour où elle fait la rencontre d'Edward Cullen, un être mystérieux à la force surhumaine.

Harry Potter : Orphelin, sa vie bascule le jour de sa onzième année. Il reçoit une lettre l'invitant à se présenter à l'école des sorciers. Il découvre alors la vérité sur ses parents et ses dons de sorcelleries.

Souvent les événements qui surgissent viennent basculer une réalité assez triste et morose : Bella Swan vit seule avec son père, Harry Potter, orphelin est recueilli par un oncle qui ne l'apprécie guère, Katniss Everdeen doit se battre au quotidien pour nourrir sa mère et sa sœur, son père ayant été tué lors d'un accident à la mine. Commence alors pour ces jeunes personnages une série d'aventures qui va embellir leur existence et les mettre face à leurs responsabilités.

Les secrets de la littérature pour ados reposent sur le fait qu'il n'y a pas d'artifices, l'histoire se déroule dans la Société actuelle ce qui peut la rendre encore plus réelle. Elle réveille l'adolescent qui sommeille en chaque adulte et chez les ados, les fantasmes d'une vie extraordinaire, d'endosser le costume d'un être fort et de briser la triste réalité. A l'adolescence, nous ne sommes pas encore des adultes même si l'on aimerait être considéré comme tel et nous ne sommes plus des enfants. Les personnages de la littérature ados, portent sur leurs épaules la responsabilité d'un adulte, dois agir, se battre comme tel.

Le succès grandissant des *Twilight*, *Hunger Games* ou autres, promet un avenir radieux pour le 7^{ème} art.

Fait le 07 Avril 2012- Corinne Molina